

砼工石造

BENTU SURFACE

水磨石系列



微信 · wechat

- Web: www.bentudesign.com
- Tel: +86 20 89770506
- Wechat: bentudesign
- Instagram: bentudesign
- Email: info@bentudesign.com /
press@bentudesign.com

2020

TERRAZZO COLLECTION

A Concrete Architectural Surface Series from BENTU

砼工石造

诞生于混凝土设计品牌本土创造的跨界实验。本着对世界的好奇和“万物平等”的物质关怀，一群捣鼓水泥的人，想要重新定义建筑材料在人居空间中的价值。在感觉、温度、质地、颜色中感知，在艺术与工艺中探索，让材料回归其本质。

设计品牌本土创造成立于 2011 年，作为一个极具实验性、探索性，无界限、跨界多产独立设计品牌，从事产品创新研发和设计。设计团队致力于以设计为基本手段，通过一系列的实验探索更多可能，让不同的材质回归它的本质，还原它的独特肌理，成为符合日常生活需求的产品。

材料概念

水磨石生产过程中对其生产工艺有极高的要求，容易受到原材料的洁净度 纯度，环境的温度、湿度等因素的影响，但与生俱来的厚重与兼具时尚的属性，比一般材料在建筑空间应用更具表现力。

在原材料使用上，我们以回收粉碎的石材边角料为骨料，混合高性能混凝土一体浇筑、养护、经表面研磨、抛光而成。

在性能上，以高性能水泥作胶凝介质，表面经过抛光的特性极大地提高水磨石材料的致密性，有与天然石材相媲美的性能，使产品抗渗耐污，更易清洁。

在环境影响方面，在生产水磨石加工过程中所产生的边角料，经过粉碎筛选可回到再生混凝土的生产体系中去，做到生产过程的环境最大化。而每个产品的投入使用，意味着当中 50% 的石材边角材料真正实现回收利用。让可持续渗透在日常生活的每一处，我们想为这个地球做得更多。

奖项与展览

2015 EDIDA ELLE Deco 国际设计大奖，Elle Decoration 中文版《家居廊》
“伞”混凝土墙砖，最佳墙面设计奖

2017 德国 IF 设计大奖，汉诺威工业设计论坛
“六”混凝土墙砖，织品、墙面与地板类别设计奖

2017 德国红点设计大奖，德国红点设计博物馆
“影”混凝土墙砖，材料与表层处理类别，最佳产品设计奖

2018 意大利 A’ 工业设计大奖，意大利 OMC Design Studios
“影”混凝土墙砖，银奖

2018 家具与灯具设计十佳榜，加拿大 Azure 杂志
“失体”项目，最佳再生设计

2018 深圳设计周 Shenzhen Design Week 2018
2019 英国表皮设计展 London Surface Design Show
2019 Color Hive exhibition
2020 香港 K11 设计联展：「另辟物径」





人对自然属性总有种独特的情感。自过去古希腊罗马的庙宇与宫殿兴建，到现代社会的住宅、商业中心、美术馆、歌剧院等建筑物以来，人类在过去的数千年里大量使用天然石材作为建筑与装饰材料。

而在当下，随着天然大理石材不合理开采，在有限的自然生态资源背景下，在欲望和资本的角逐中，在开采不合理的生态里，社会环境的可持续生态逐渐恶化！将导致大理石材材料日渐稀缺，石材加工产业凋零，而开采所产生的石材边角料抛于荒野覆盖植被，产生一系列的环境和社会问题。

然而人类对天然物质有着不可磨灭的向往和追求，而开采的过程中留下大量的石材的边角料，再利用边角料与混凝土预制搅拌，经过表面打磨抛光做成水磨石装饰板材，这可能是天然石材最后的挽歌，也是作为地球公民对社会自然生态可持续发展作出的一些探索。



一种材质，在它纹理色彩的张弛韵律、新旧交替的隐秘脉络中，有时候，我们能找到属于一个时代的精气神。它忠实地记录下刚从专制旧时代里解放出来的对自由的迫切向往，记录下属于新时代对世俗温情与自我个性的果敢创想。新的时代，新水磨石的精神宣言。





作为古老的可持续性复合材料，水磨石以石材回收边角料为骨料，以水泥为胶凝材料混合硬化，经表面研磨、抛光而成，为石材行业提供了废弃荒料的再生应用。然而，不适应现代社会快速、高效能、高性价比的工艺，以及日渐高涨的人工成本，在需求萎缩的市场冲击下，水磨石连同它开始紧缩的源头——石材行业一道，逐渐式微。

回溯源头，从边角废料到高度集聚的中国石材产业链，人与机器、资本构成的生态圈，该怎样在突然而至的寒冬中找到生存的价值与转机？以水磨石为材质实验对象，我们尝试做一些思考！





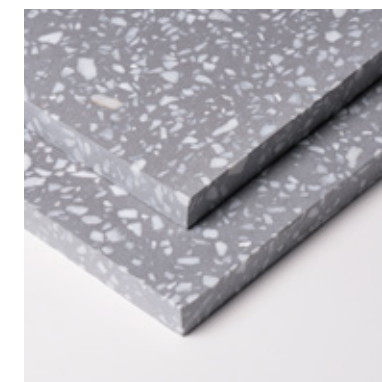
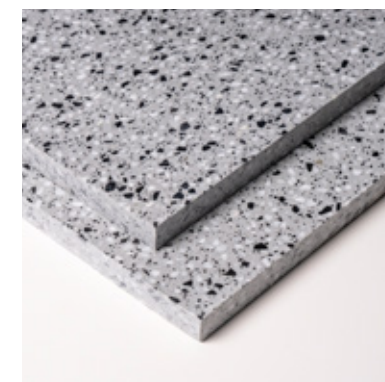
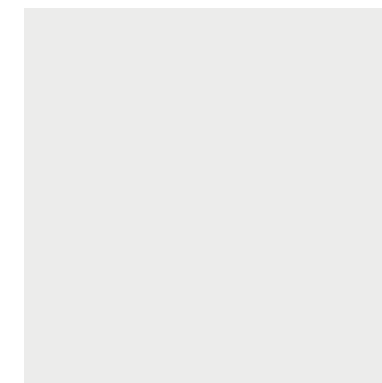
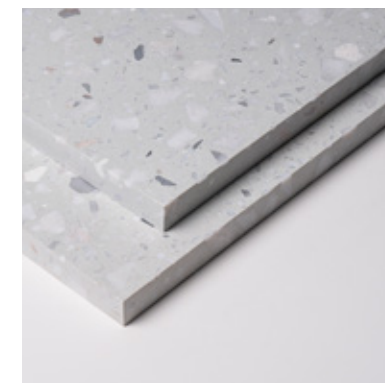
似风疏霰浓，纷纷错落，本土创造基于传统水磨石工艺的基础上进行创新，以高性能混凝土与石材边角料混合搅拌，一体浇筑成型，确保石材边角料能被均匀地截取最大横截面，使得水磨石墙砖表面颗粒大小对比自由，触感细腻平滑。

水磨石在中国近代，最普及当属民国时期，细密沉郁造价优良抗污耐磨的水磨石地板，成为中国都市刚出现时的普遍风景。在传统元素中创造符合当代审美的新式样，本土创造在工艺与艺术之间探索，提出全新水磨石系统，以真实、先锋的美学态度让水磨石重新进入当代世俗生活。



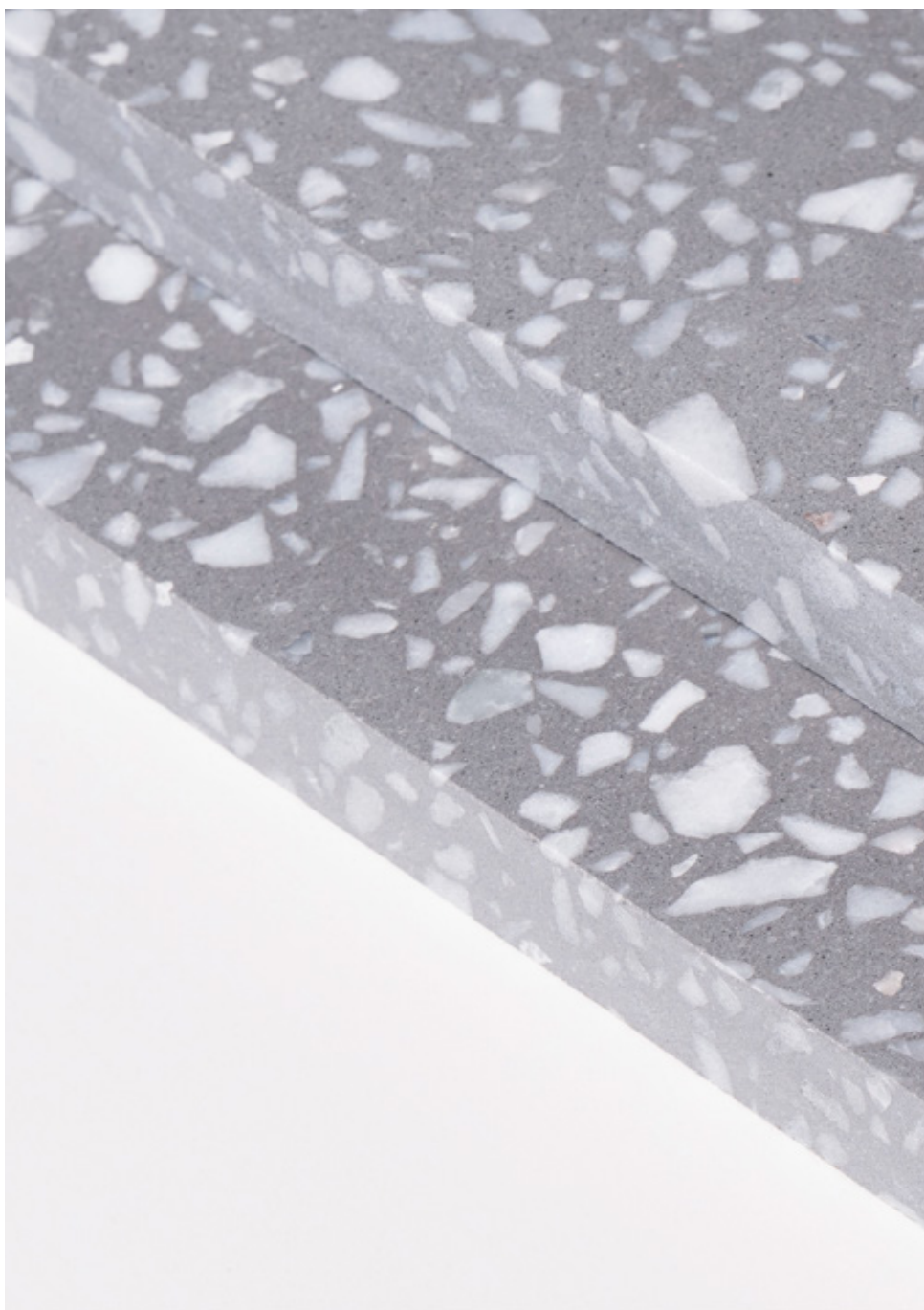
PRODUCT DISPLAY

产品展示









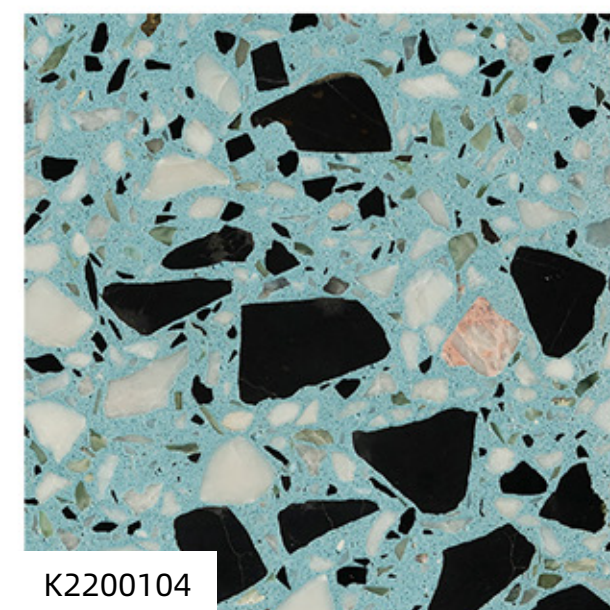
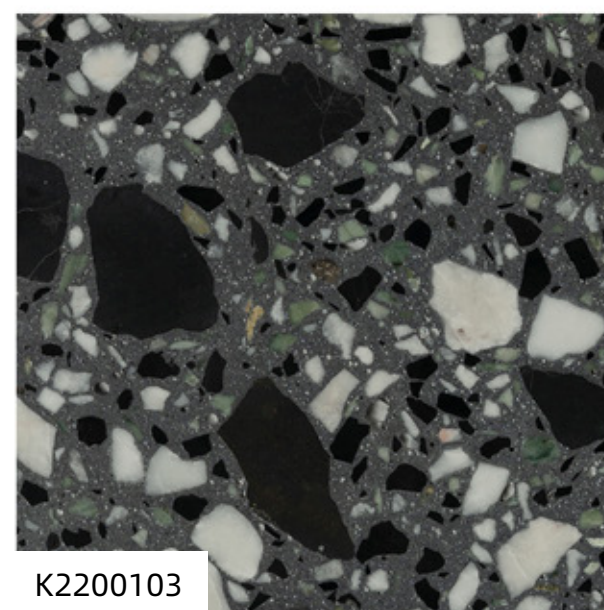
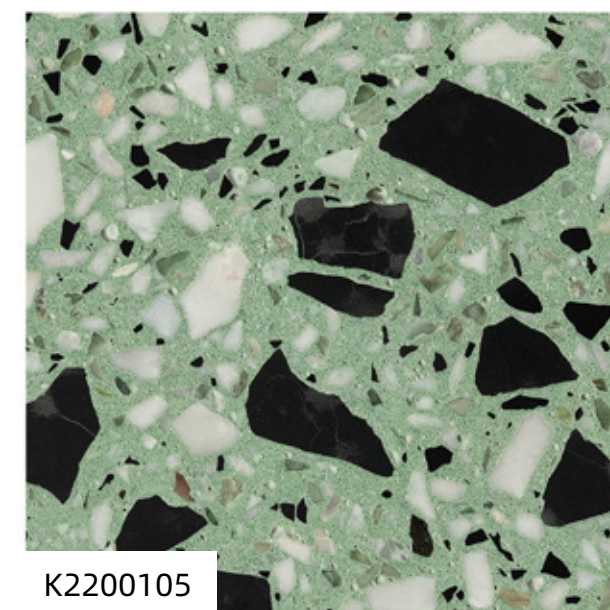
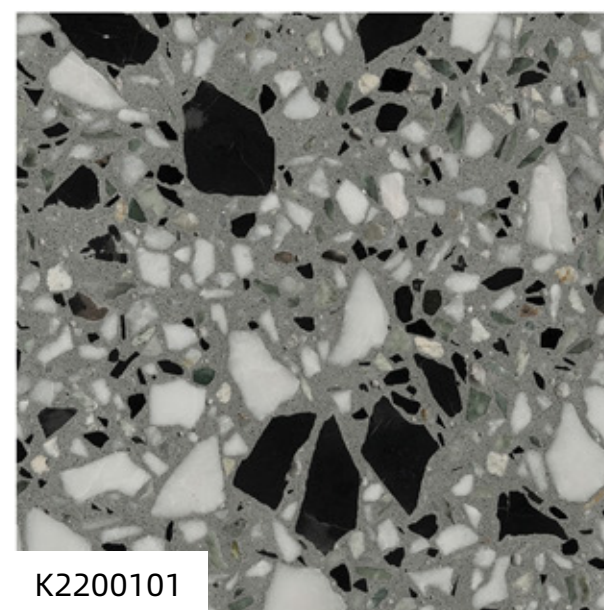
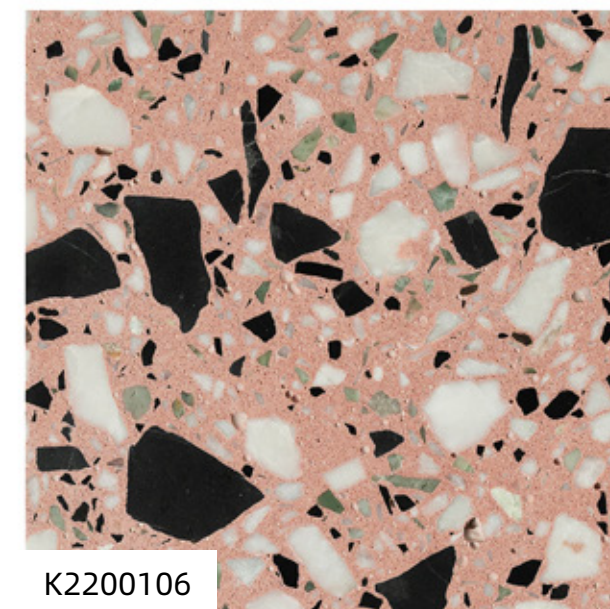
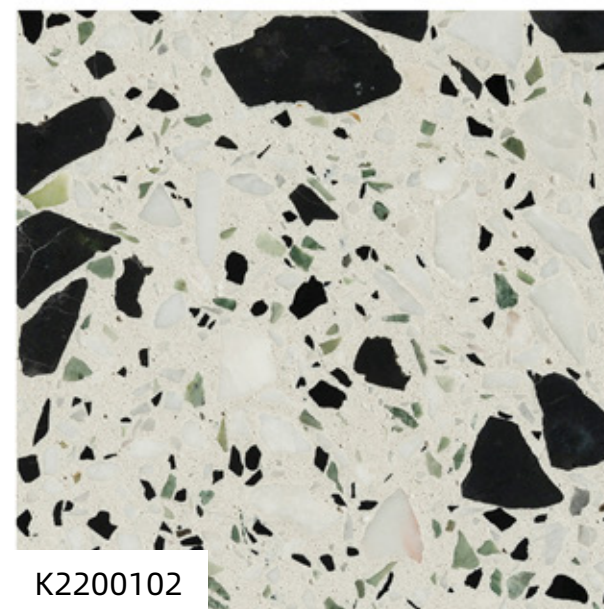


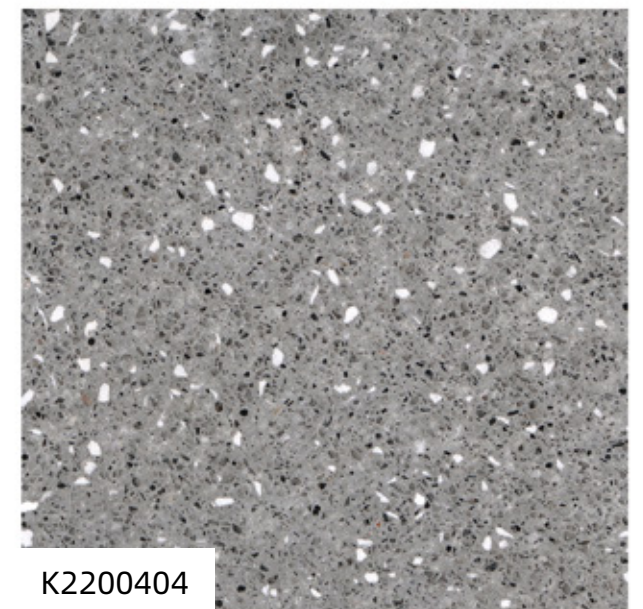
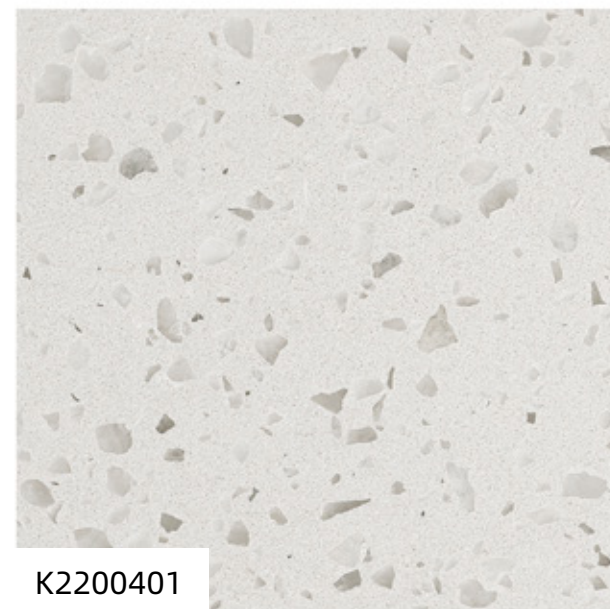
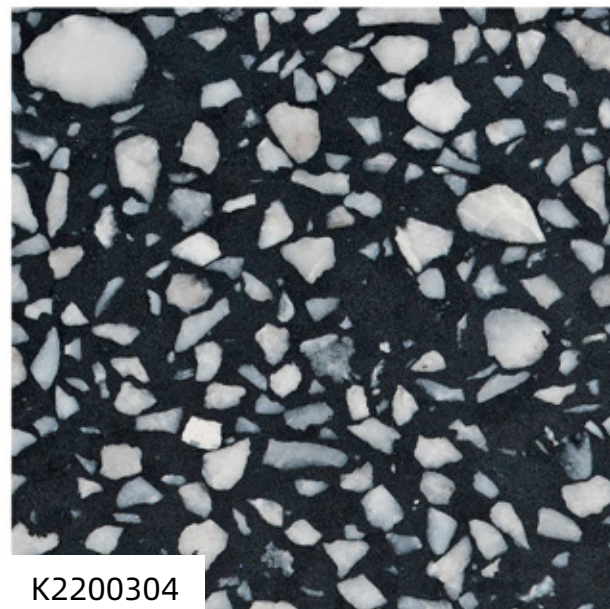
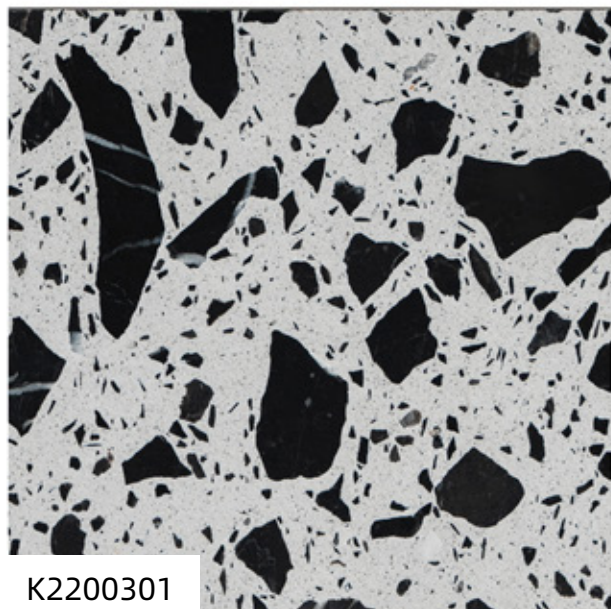
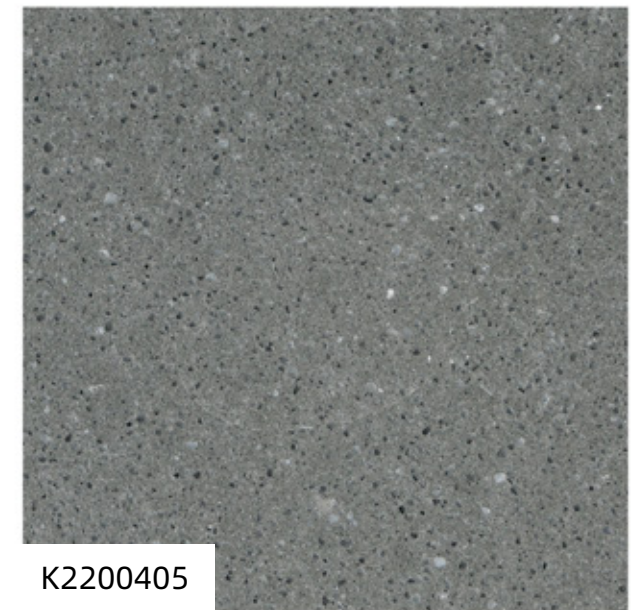
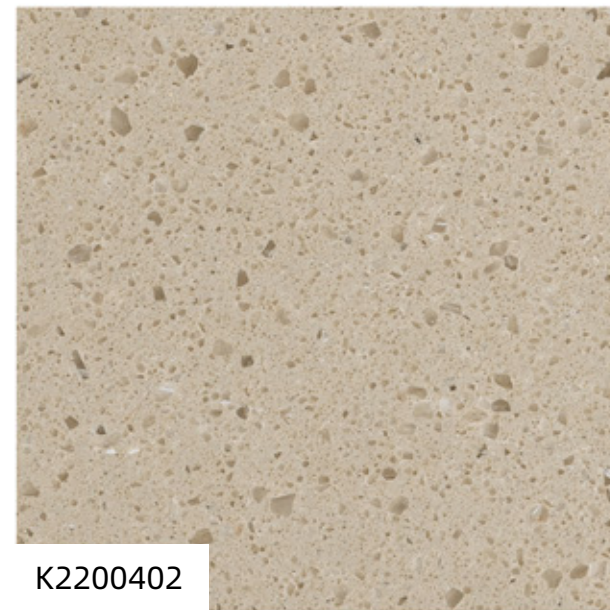
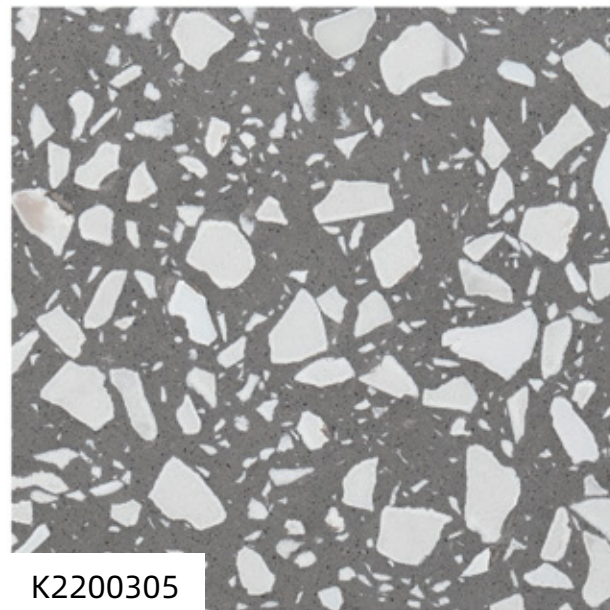
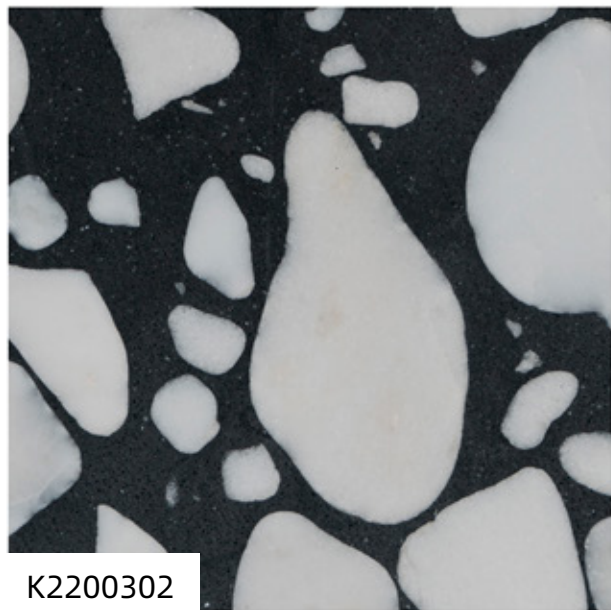
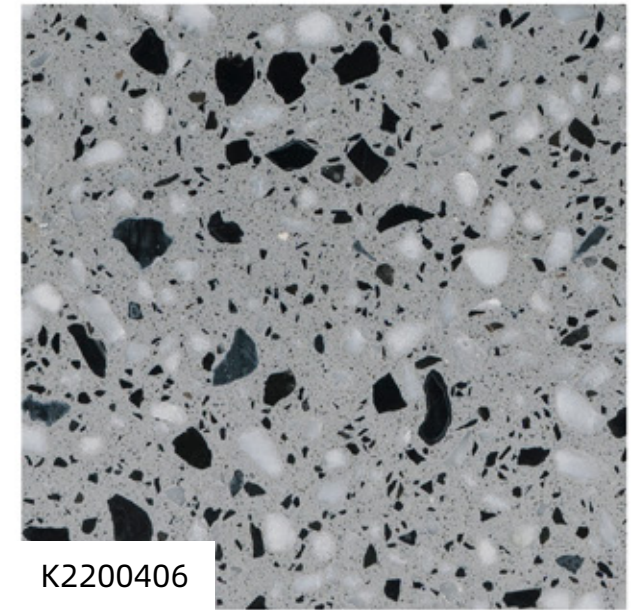
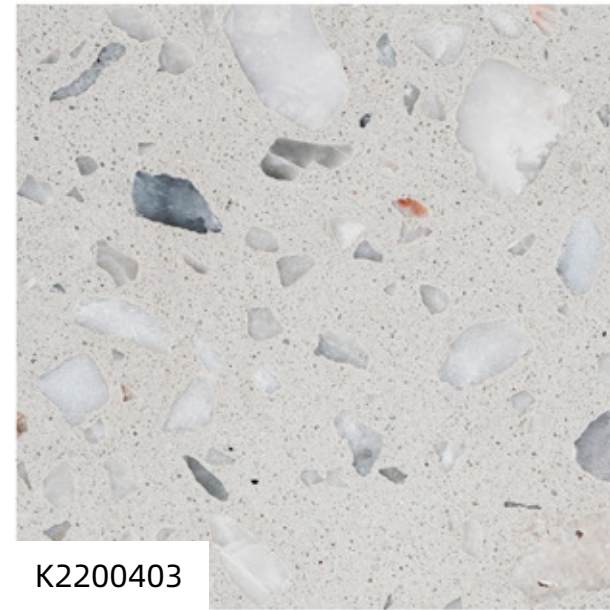
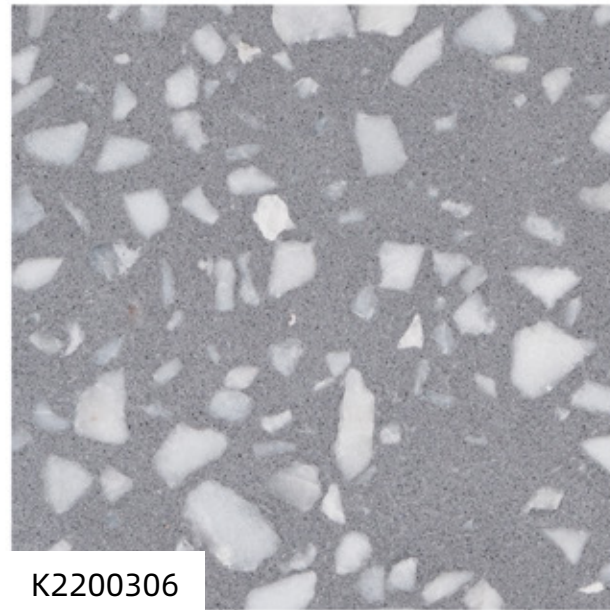
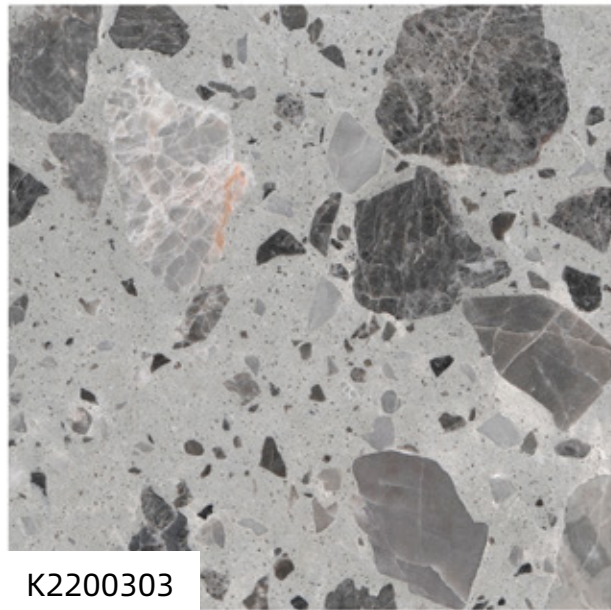


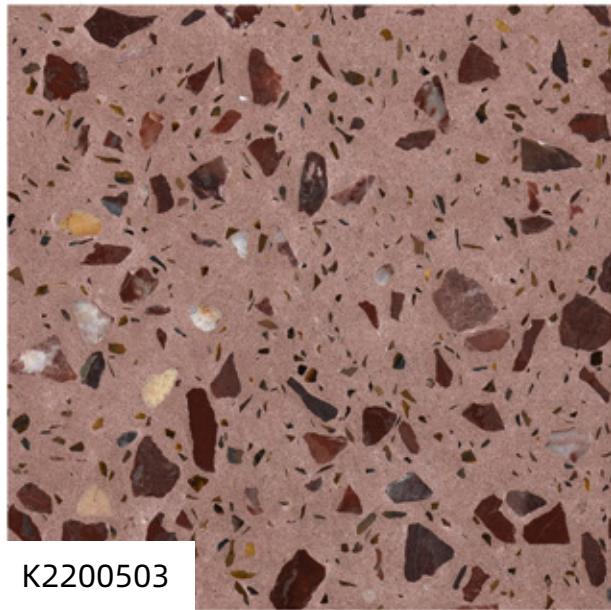
PRODUCT SERIES

产品样式

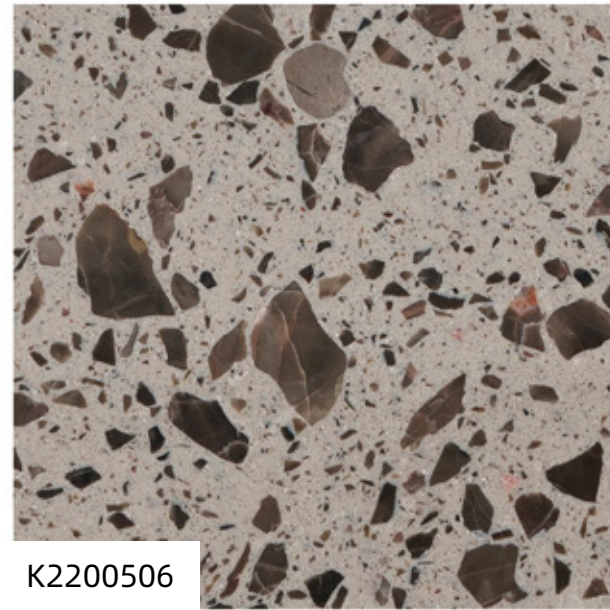
注：产品支持花色定制，50m² 起订，
定制周约 25-35 天。



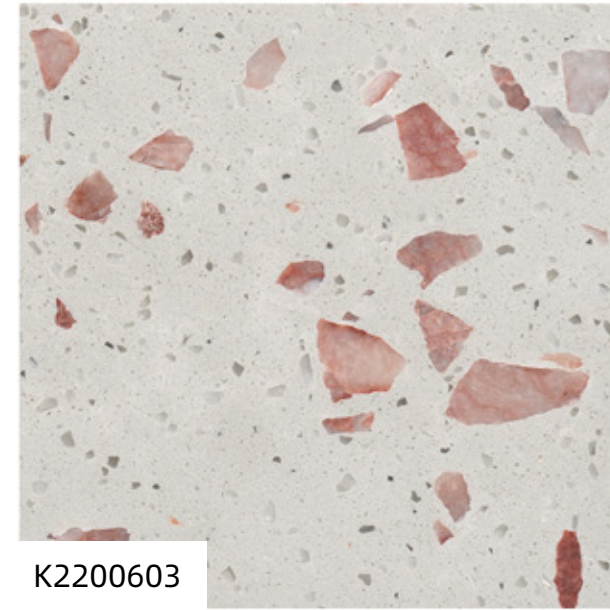




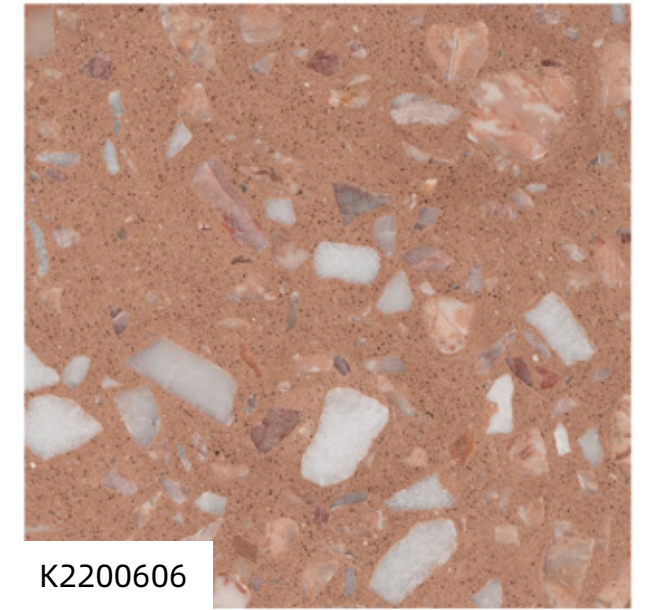
K2200503



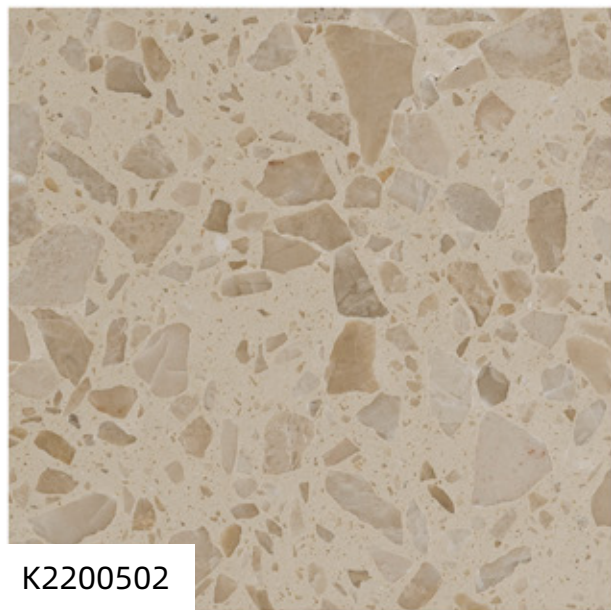
K2200506



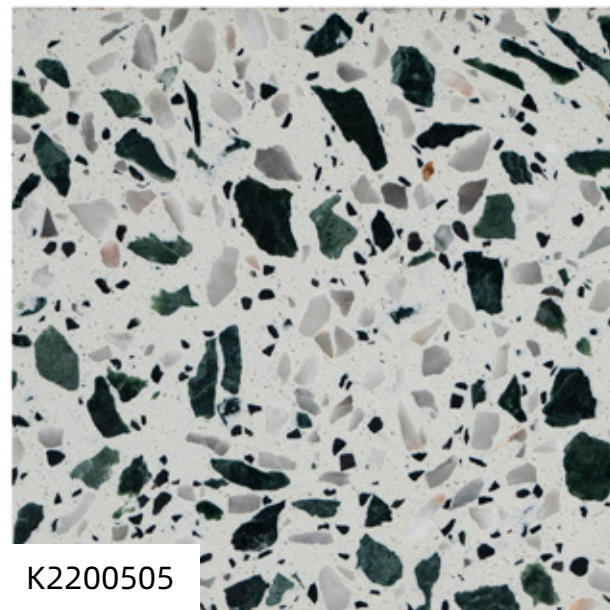
K2200603



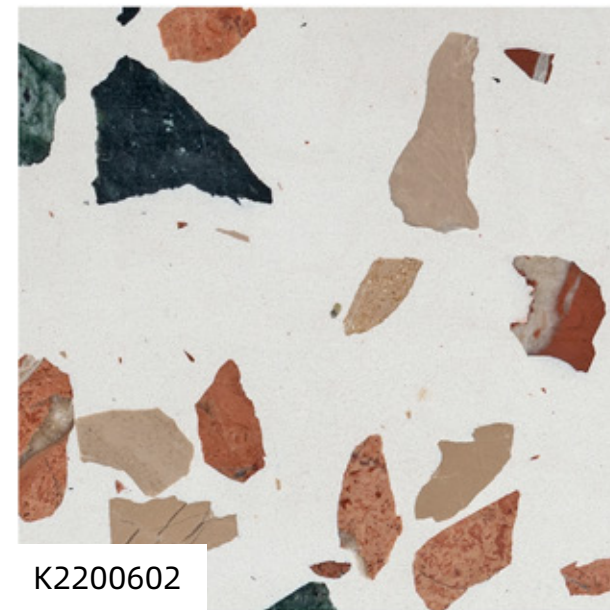
K2200606



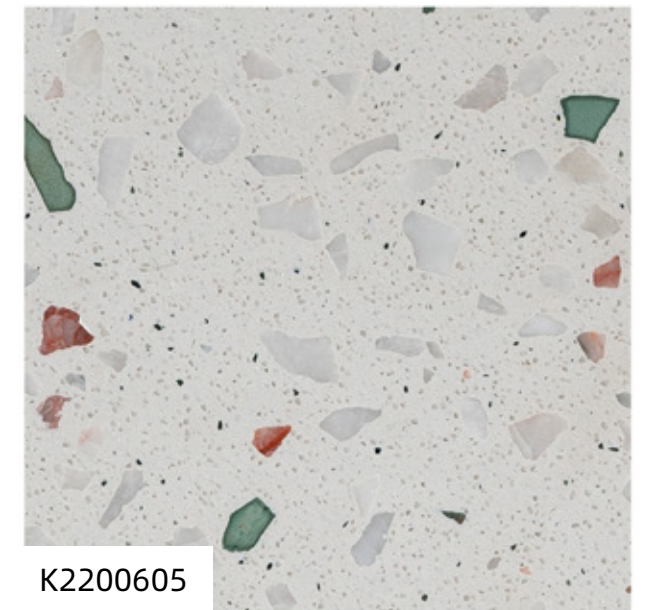
K2200502



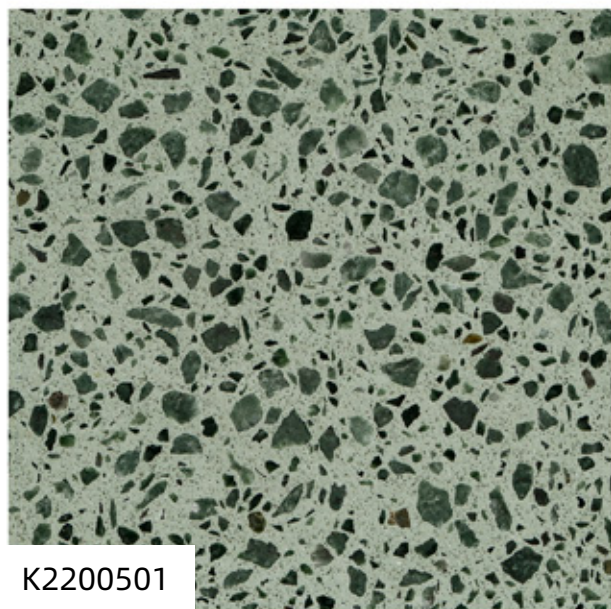
K2200505



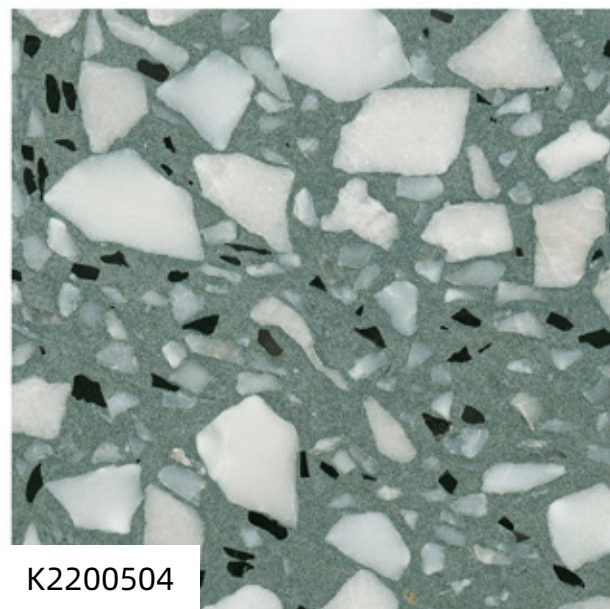
K2200602



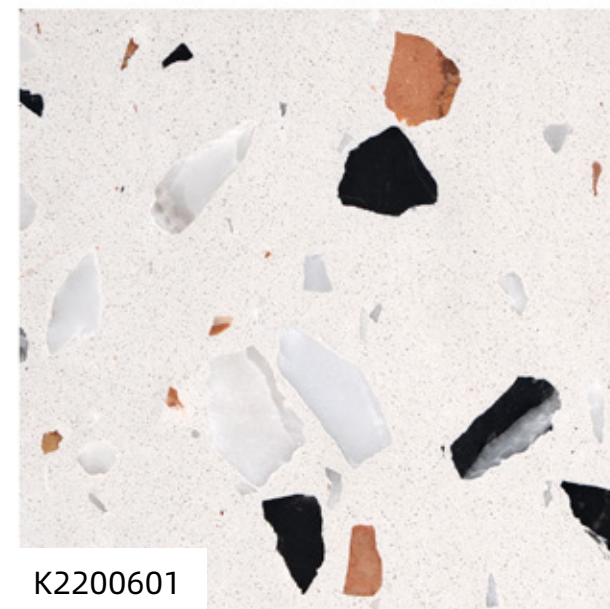
K2200605



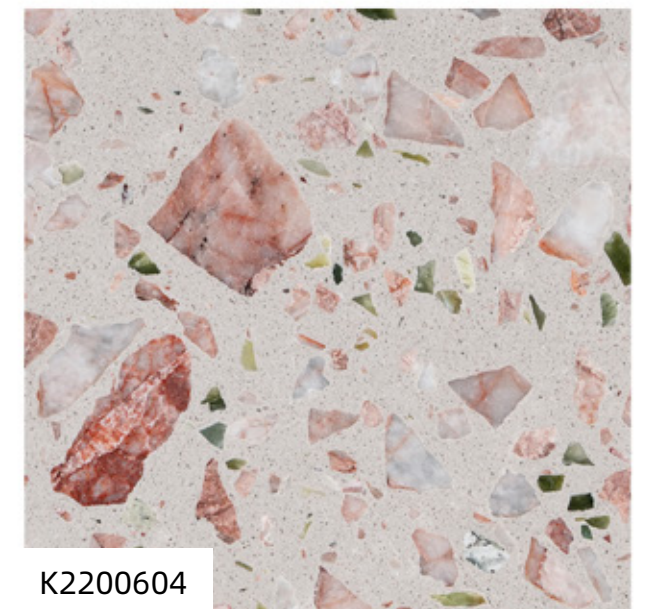
K2200501



K2200504



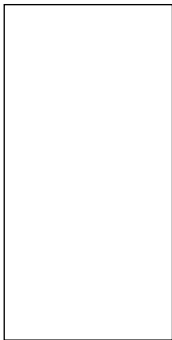
K2200601



K2200604

PRODUCT SIZE

产品规格

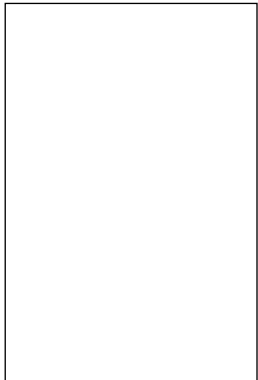


尺寸：2400×1200×H18mm
重量：130kg/pcs
面积：2.88m²/pcs 0.35pcs/m²

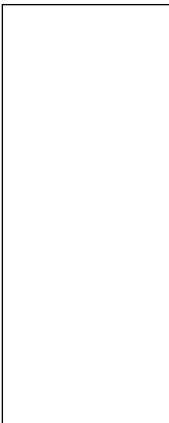


尺寸：1200×600×H18mm
重量：32.5kg/pcs
面积：0.72m²/pcs 1.39pcs/m²

常规尺寸

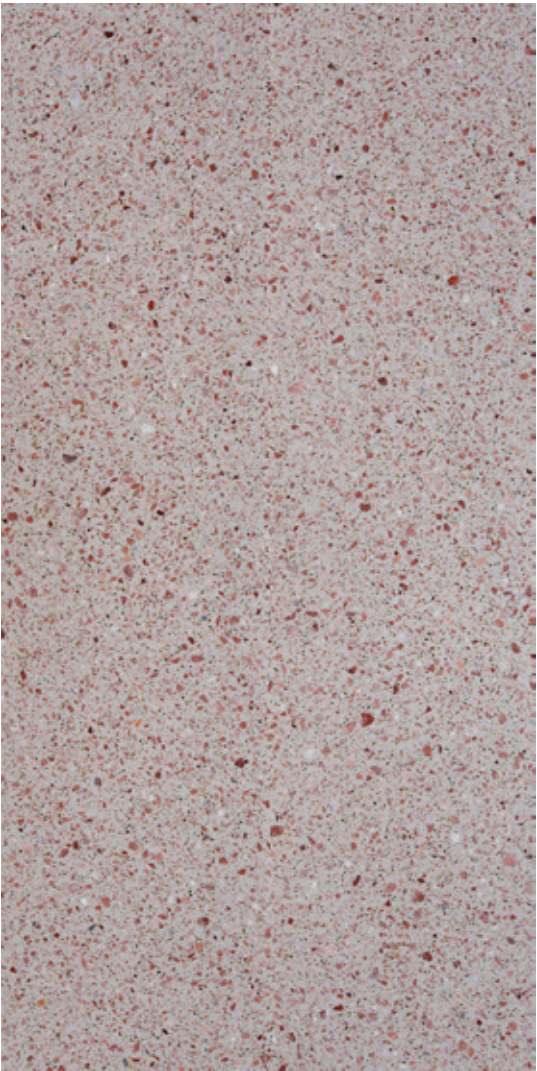


尺寸：2700×1800×H18mm
重量：218.5kg/pcs
面积：4.86m²/pcs 0.2pcs/m²

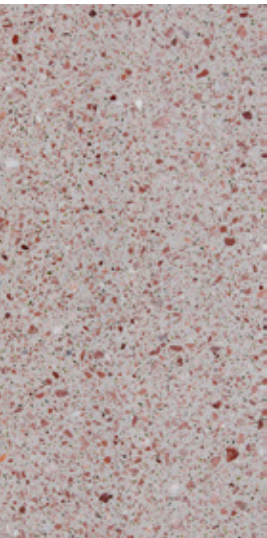


尺寸：3000×1200×H18mm
重量：162kg/pcs
面积：3.6m²/pcs 0.28pcs/m²

定制尺寸



尺寸：2400×1200×H18mm
重量：130kg/pcs
面积：2.88m²/pcs 0.34pcs/m²



尺寸：1200×600×H18mm
重量：32.5kg/pcs
面积：0.72m²/pcs 1.38pcs/m²

水磨石美学

水磨石是一种由水泥作为胶凝材料石材边角料为骨料搅拌预制，经过养护切割打磨抛光而成，表面极具独特个性与自然特性的材料。每一件个体都因其与众不同的纹理结构而显得独特。

使用与保养

水磨石是一种与石材性能相近的复合材料，本身有着天然石材的易脆性，在日常使用过程中，应避免硬物撞击与刮划，以免影响表面的时效性和防污性。材料表面经过研磨抛光形成一层致密的表面，使产品抗渗耐污更易清洁，表面日常的清洁能使水磨历久弥新，如果在使用过程中产生渗透性极强的污迹，及时用湿毛巾擦干净即可。

MATERIAL PERFORMANCE

材料性能

									
抗压强度	抗折强度	抗冲击强度	密度	吸水率	防火等级	抗渗性	抗冻性	莫氏强度	尺寸误差
120mpa	35mpa	15.2mpa	2500kg/m³	0.09%	A	6	F50	5	±0.2mm